

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Архангельская средняя школа имени писателя И.А Гончарова

**Рассмотрено**  
На заседании ШМО  
Учителей начальных классов  
Руководитель ШМО:  
 З.П.Барабанова  
Протокол № 1  
от «28»августа 2024 г

**Согласовано**  
Зам. директора по ВР:  
 Н.Ш.Галиева  
от «28»августа 2024 г

**Утверждаю**  
Директор школы:  
 М.С.Малиганова  
Приказ №282  
от «29» августа 2024 г



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
АРХАНГЕЛЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ИМЕНИ ПИСАТЕЛЯ И.А.ГОНЧАРОВА,  
Малиганова Светлана Николаевна, Директор

02.09.24 14:23  
(MSK)

Сертификат B04235E150BDF5690277038BB4FFB891

**Рабочая программа внеурочной деятельности**

**Наименование курса внеурочной деятельности:** «Читаю в поисках смысла»

**Направление внеурочной деятельности:** информационная культура

**Срок реализации программы:** 1 год

**Возраст обучающихся:** 2 класс (7-8 лет)

**Количество часов по плану—всего 34 часа в год**

в неделю 1 час

Рабочую программу составила: Видманова Раиса Куприяновна

с. Архангельское  
2024г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе ООП НОО, годового календарного графика работы школы, положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в обновленном Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

На изучение курса внеурочной деятельности «Читаю в поисках смысла» во 2 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 часа в год).

**Цель программы:** формирование личности обучающегося, владеющего основными стратегиями чтения, направленными на достижение читательской грамотности, которая включает в себя умение поиска и анализа информации в тексте, его понимание и интерпретацию, оценку и формирование суждения о тексте.

### **Задачи программы:**

#### Обучающие:

- расширение и углубление программного материала;
- совершенствование навыков анализа различных фактов языка;
- пробуждение потребности к самостоятельной работе над познанием родного слова и над своей речью;
- коррекция речи младших школьников посредством проведения упражнений, способствующих общему речевому развитию детей;
- обогащению словарного запаса, совершенствованию грамматического строя речи и др.

#### Воспитательные:

- воспитание любви и уважения к великому русскому языку;
- воспитание чувства патриотизма;
- повышение общей языковой культуры учащихся;
- выявление одарённых в лингвистическом отношении учеников, а также воспитание у слабоуспевающих учащихся веры в свои силы.

#### Развивающие:

- развитие интереса к языку как учебному предмету;
- общего языкового развития младших школьников;

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

## **Личностные:**

*У обучающихся будут сформированы:*

- понимание того, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, умение находить подтверждение этому в читаемых текстах, пословицах и поговорках;
- умение называть произведения, фамилии и имена писателей/поэтов (5-6), пишущих о своей Родине, в том числе и зарубежных;
- умение предлагать формы и варианты проявления своих чувств по отношению к Родине;
- способность делиться чувствами, в том числе и негативными в корректной форме, искать причины своих негативных чувств, объяснять, почему то или иное высказывание собеседника вызывает раздражение или агрессию, предлагать способы выхода из конфликтных ситуаций;

умение пользоваться разнообразными формами самооценивания и взаимооценивания на уроке, понимать, что входит в критерии оценивания той или иной деятельности на уроке; способность осознавать, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки, что быть свободным, это значит выбирать из многих альтернатив на основе морали и нравственных принципов;

- способность сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается;
- умение понимать назначение изобразительно-выразительных средств в литературных произведениях, в частности сравнений и эпитетов.

*Обучающиеся получают возможность для формирования*

- способность осознавать эстетическую ценность каждого изучаемого произведения; проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения (взгляда на жизнь, на её проявления, события и пр.);
- способность применять морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносить с вариантом нравственного выбора, который делает литературный герой какого-либо произведения;
- умение строить морально-этическое суждение из 7-8 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения;
- способность проявлять доброжелательность по отношению к одноклассникам в спорах и дискуссиях. знать правила ведения

дискуссии, подбирать примеры из литературных произведений для доказательства продуктивности бесконфликтного поведения для решения общих задач;

- умение применять в своих высказываниях пословицы и поговорки, отражающие суть бесконфликтного поведения, показывать на их примерах эффективность такой модели поведения;

способность осознавать ценность здоровья для своего будущего, более успешного достижения учебных целей;

### **Метапредметные:**

#### *Регулятивные*

- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи занятия в минигруппе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока.

#### *Познавательные*

- считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности;
- замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты;
- сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ);
- сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины

художника; подбирать к тексту репродукции картин художника и фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников;

- отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения;
- сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива.

### *Коммуникативные*

- строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7-8 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- осознавать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикоммуляцией;
- строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- строить связное высказывание из 7-8 предложений по выбранной теме;
- проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента; объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- выстраивать иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении;

опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий.

### **Предметные:**

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных
- дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;

сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой; писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом повествованием.

- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	Урок-викторина. Роль книги в жизни человека. (1)	03.09	
2	Народный фольклор. Книги-сборники. Библиотечный урок (1)	10.09	
3	Русские народные сказки. Инсценировка одной из сказок. (1)	27.09	
4	В. Осеева. Волшебное слово.Схема (модель) отношений героев (3)	24.09	
5	М. Пришвин. Листопадничек. Мини – проект « Осень в моём городе» (2)	01.10	
6	Саамские сказки. Литературные игры (1)	15.10	
7	Эдуард Успенский. Крокодил Гена и его друзья. Урок-КВН.(4)	22.10	
8	Ишимова А.О. История России в рассказах для детей. Беседа и рассуждение по прочитанному. (2)	29.10	
9	А. Приставкин. Портрет отца. Самостоятельное чтение. (2)	05.11	
10	А. Гайдар. Чук и Гек. Подготовка устных журналов. (3)	12.11	
11	Стихи о родной природе. Конкурс чтецов. (2)	26.11	
12	Толстой А.Н. Золотой ключик, или приключения Буратино. Урок-викторина. (4)	03.12	
13	Книги- сборники. Смысловое чтение. (6)	10.12	
14	Э.Успенский. Чебурашка. Сравнение иллюстраций с содержанием текста. (3)	17.12	
15	Урок-викторина. Алексин А.Г. В стране вечных каникул (3)	24.12	
16	Литературная игра. В.В.Бианки. Кто чем поёт? (2)	14.01	
17	Е.Пермяк. Пичугин мост. Разгадывание кроссворда « О героях храбрцах» (2)	21.01	
18	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля. Библиотечный урок (6)	28.01	
19	Н.Носов. Огурцы. Беседа-дискуссия. (3)	04.02	
20	Софья Могилевская. Сказка о громком барабане. Составление устных иллюстраций к произведению. (2)	11.02	
21	Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке. (6)	25.02	
22	Творческая работа. Очерк о любимой книге. (6)	04.03	
23	Е. Пермяк. Бумажный змей. Рассуждение по прочитанному. (4)	11.03	
24	Андерсен Г.Х. Пастушка и трубочист. Самостоятельное чтение. (5)	18.03	
25	Беседа-дискуссия. Е.Чарушин. Кошка Маруська.(2)	25.03	
26	Большеформатная книга в типовом оформлении (книга-произведение). Библиотечный урок (6)	01.04	
27	Учебная книга и её справочный аппарат. Практическая работа.(6)	15.04	
28	Р. Киплинг. Рики-Тики-Тави. Семейное чтение. (5)	22.04	
29	Перро Ш. Волшебные сказки. Самостоятельное чтение. (5)	29.04	
30	Зоценко М.М. Рассказы для детей Подготовка устных журналов. (3)	06.05	
31	С. Маршак. Детки в клетке. Урок-викторина. (4)	13.05	
32	Конкурс «Пословицы о книге и учении». (6)	20.05	
33	Выставка книг «По страницам любимых книг» (6)		
34	Презентация любимой книги. (6)		

