
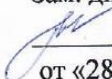


Муниципальное общеобразовательное учреждение
Архангельская средняя школа имени писателя И.А. Гончарова

Рассмотрено
На заседании ШМО
Учителей начальных классов
Руководитель ШМО:
 З.П. Барabanова
Протокол № 1
от «28» августа 2024 г

Согласовано
Зам. директора по ВР:
 Н.Ш. Галиева
от «28» августа 2024 г

Утверждаю
Директор школы:
 С.Н. Малияганова
Приказ №282
от «29» августа 2024 г



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АРХАНГЕЛЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ИМЕНИ ПИСАТЕЛЯ И.А. ГОНЧАРОВА,
Малияганова Светлана Николаевна, Директор

02.09.24 14:23
(MSK)

Сертификат B04235E150BDF5690277038BB4FFB891

Рабочая программа внеурочной деятельности

Наименование курса внеурочной деятельности: «Я – читатель»

Направление внеурочной деятельности: информационная культура

Срок реализации программы: 1 год

Возраст обучающихся: 4 класс (10 лет)

Количество часов по плану – всего 34 часа в год
в неделю 1 час

с. Архангельское
2024г

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Я - читатель» общекультурного направления составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ МОиН Российской Федерации № 373 от 06.10.2009г. «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»), письма Министерства образования РФ от 2.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в ОУ», на основе Программы интегрированного курса «Чтение с увлечением. Живые страницы истории» (литературное чтение + окружающий мир) .

Актуальность программы обуславливается потребностью общества в развитии духовно – нравственных качеств человека: формирование социально активной личности, способной понимать общечеловеческие ценности с помощью произведений об историческом прошлом нашей Родины. Произведения имеют огромное познавательное и воспитательное значение. Они помогают усвоить высокие нравственные принципы людей.

Новизна программы состоит в том, что данный курс «Я -читатель» способствует формированию читательской компетентности четвероклассников, развивает их образное мышление, обогащает речь. Содержание занятий расширит знания об истории нашего Отечества.

Основными **целями** изучения интегрированного курса являются:

- ✓ формирование у детей нравственных качеств личности, оценивание героев произведения, размышление над мотивами, обстоятельствами, следствиями поступков персонажей освоение идеи произведения;
- ✓ формирование познавательного интереса к предметам литературного чтения и окружающего мира;
- ✓ создание условий для интеллектуального и языкового развития обучающихся.

Программа определяет ряд **задач**:

- ✓ совершенствовать навыки чтения обучающихся;
- ✓ развивать устойчивый и осознанный интерес к чтению детских произведений;
- ✓ знакомить учащихся с детской книгой, как явлением культуры;
- ✓ вырабатывать привычку к осознанному чтению;
- ✓ способствовать формированию информационной культуры обучающихся через разные виды заданий работы с текстами;
- ✓ развивать устную и письменную речь младших школьников;
- ✓ совершенствовать коммуникативные навыки;
- ✓ создавать необходимые условия для проявления творческой индивидуальности каждого ученика;
- ✓ формировать стремление ребёнка к рассуждению и поиску.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности литературоведческих знаний, а также личностную заинтересованность в их расширении.

Занятия проходят во внеурочное время **1 раз в неделю**. Продолжительность курса определена из расчета **34 часа** в год.

2. Содержание курса

Программа курса составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей, и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

Круг чтения составляют художественные произведения и научно-популярные статьи. К изучению представлены те классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника. В программу входят произведения о школьной жизни, морально-нравственных проблемах (честности и лживости, дружелюбии и недоброжелательности, жадности и щедрости, хвастливости и скромности, трудолюбии и лени), о забавах детей, о родине, о природе (о растениях и животных, о временах года).

На занятиях учащиеся знакомятся с разными видами справочной литературы: детскими энциклопедиями («Почемучка», «Я познаю мир»...), детскими словарями (толковыми, орфографическими, словообразовательными), со словарями синонимов, антонимов и т.д. Акцент делаем на освоение рациональных способов поиска, фиксации, преобразования и представления необходимой информации.

Раздел 1. Настоящий читатель(10ч)

Расширить представление о настоящем читателе. Любимая книга. Обложка любимой книжки. Книжки К. Паустовского, Л.Толстого, С. Алексеева, К.Ушинского, Братья Гримм, Г.Х. Андерсен, В. Гауф, Дж. Харрис, Дж. Родари. Экскурсия в библиотеку. Карточки, стеллажи, разделители книг. Алфавитный порядок расстановки книг. Правила поведения в библиотеке. Книжки-«калеки», «лечение книг». Настоящий читатель много читает. Писатели и их книги. Портреты писателей. Получение информации. Читаем всё, что задано. Творческая работа: «Рекомендации настоящего читателя». Выражение своей позиции в сочинении, рисунке или аппликации.

Раздел 2. Технология продуктивного чтения (19 ч)

Углубление понятия продуктивное чтение. Высказывание предположений. Опрос взрослых друзей, одноклассников. Глубокое восприятие и понимание текста. Восприятие – активное включение человека в чтение. Читаем и переживаем. Читаем и реагируем на прочитанное: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. Технология – последовательность этапов (шагов) при чтении.

Шаг первый. Чтение до чтения. Знакомство с книгой до чтения. Выбор книги для чтения. Название, автор, обложка, иллюстрации. Аннотация книги (краткое содержание). Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальных предположений.

Шаг второй. Чтение во время чтения. Умение видеть незнакомые слова и уточнять их смысл. Вопросы к автору текста. Читательские умения. Читаем и воображаем. Читаем и чувствуем. Известные чувства. Передача восприятия через цвет. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. Радость, восхищение, любование. Смена настроения: грусть, печаль. Практическая работа с текстом К. Ушинского. Чувства и эмоции читателя. Читаем и думаем, размышляем. Медленное вдумчивое чтение. Практическая работа с текстом Л.Толстого.

Вопросы автору, возникающие по ходу чтения. Ответы на вопросы текста. Диалог с автором. Комментирование. Разметка текста. Умения настоящего читателя: читать, мысленно рисовать, представлять события и их героев. Практическая работа с текстом Г.Х. Андерсена (мини – сочинение). Практическая работа с текстом Дж. Родари (мини – сочинение). Творческая работа по развитию читательских умений.

Шаг третий. Книга дочитана. Чтение после чтения. Читательская работа продолжается. Умение перечитать нужное, интересное, придумать продолжение, пометать, сделать выводы. Практическая работа «Притчи», «Что я знаю о Великой Отечественной войне». Знакомство с жизнью автора, его творчеством, историей создания книги.

Раздел 3. Проект «Дружим с книгой» (5 ч)

Обсуждение общей темы. Уточнение, выбор подтемы проекта: «Отечественная война 1812», «Зарубежные сказки», «Книги о дружбе», «Юбилей Победы» и т.д. Участие и помощь родителей. Составление плана работы над проектом. Подготовка проекта. Сбор информации. Выполнение проекта. Фиксация хода работы над проектом. Плакат для защиты проекта. Подготовка презентации к защите проекта. Защита проекта. Обобщение знаний в ходе «Читательской конференции».

3. Планируемые результаты освоения курса

Предметные результаты

В результате четвёртого года изучения учебного курса «Я - читатель» ученик научится:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение
- понимать смысл заглавия произведения; самостоятельно озаглавливает текст;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- составлять устный рассказ о герое произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- проявлять устойчивый интерес к чтению книг

Находить в произведениях фольклора и художественной литературы отражение нравственных ценностей, факты бытовой и духовной культуры; ориентироваться в нравственно-этических понятиях;

– Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации

Личностные результаты

- оценивать (как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам
- применять морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносить с вариантом нравственного выбора, который делает литературный герой какого-либо произведения
- Приводить примеры пословиц и поговорок, отражающих нравственные ценности своего народа.
- Знать комплекс упражнений, снимающих напряжение с глаз и мышц туловища, проводить их в классе по просьбе учителя.

Находить в литературных произведениях примеры, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят. Осознавать значение юмора для отдыха, находить подтверждение этому в литературных текстах.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- определять и формулировать цель собственной деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- самостоятельно работать по предложенному учителем плану;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку

Познавательные УУД

- ориентироваться в книге(на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы учащихся и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные УУД

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста не менее 8 предложений);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст (его отрывок);
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах общения;
- работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя)

- находить нужную информацию в беседах со взрослыми, в учебных книгах, словарях, справочниках, энциклопедиях для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ.
- готовить небольшую презентацию (6–7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, рисунки, графические схемы, модели и пр.). Озвучивать презентацию опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

4. Тематическое планирование курса

4.1 Сетка часов

№ п/п	Тема раздела	Воспитательные задачи	Количество часов	Цифровой ресурс
1	Настоящий читатель	Формирование умения анализировать произведения, видеть и уметь нарисовать словесную картину и давать оценку событиям и поступкам героев. Воспитание бережного отношения к природе, видения прекрасного и умения ценить его.	10	1) Российская электронная школа (РЭШ) https://resh.edu.ru/ 2) 4) Учи. Ру https://uchi.ru/teachers/1k/main
2	Технология продуктивного чтения	Формирование умения оценивать события, героев произведений, видеть главную мысль и вынести из неё жизненный урок. Воспитание ценности добра. Развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие.	19	3)Инфоурок https://infourok.ru/
3	Проект «Дружим с книгой»	Воспитание интереса к чтению. Формирование умений и навыков организации своей деятельности (самостоятельного поиска чтения). Восприятие ценностей через соответствующее решение проблемных ситуаций, через обсуждение в классе, принятие мнений другого и выражение своего.	5	

Итого:		34	
--------	--	----	--

4.2. Календарно-тематическое планирование

№	Учебная неделя	Тема раздела	Кол-во часов раздела	Тема урока	Форма занятия	Содержание	Дата	
							По плану	По факту
1	2	3	4	5	8	6	7	
1 полугодие- 15 часов								
1	1 неделя	Настоящий читатель	10 ч.	Самые интересные книги, прочитанные летом. Твоя книжная полка.	Беседа	Беседа о книгах, прочитанных летом, знание авторов произведений. Рисунок к запомнившейся книге.	04.09	
2	2 неделя			Экскурсия в библиотеку	Экскурсия	Карточки, стеллажи, разделители книг. Алфавитный порядок расстановки книг. Правила поведения в библиотеке. Книжки-«калеки», «лечение книг».	11.09	
3	3 неделя			«Очей очарованье»: осень в стихах и музыке.	Конкурс	Стихи русских поэтов об осени в сопровождении музыкальных произведений русских композиторов. Рисование иллюстраций к услышанному	18.09	
4	4 неделя			Братья Гримм «Вор и его учитель»	Слушание онлайн, беседа, практикум	Знакомство с биографией писателей. Быстрое чтение. Работаем в паре «Вопрос – ответ»	25.09	
5	5 неделя			Вильгельм Гауф	Диалог	Определение типа текста. Характеристика и чувства героя.	02.10	

				«Карнавал»		Составление вопросов к тесту. Иллюстрация к произведению.		
6	6 неделя			Г.Х. Андерсен «Девочка, которая наступила на хлеб»	Круглый стол	Знакомство с биографией писателя.Определение темы текста. Мини - сочинение	16.10	
7	7 неделя			Джоэль Чандлер Харрис «Сказки дядюшки Римуса 1»	Практикум	Знакомство с биографией писателя. Чтение по цепочке. Читаю – задаю вопрос. В паре находим опорные слова. Подбор поговорок к произведению.	23.10	
8	8 неделя			Джоэль Чандлер Харрис «Сказки дядюшки Римуса 2»	Беседа, практикум	Определение типа текста. Характеристика и чувства героя. Составление вопросов к тесту. Подробный пересказ	30.10	
9	9 неделя			Джанни Родари» «Страна, где все слова начинаются с «НЕ», «Страна, где нет ничего острого»	Самостоятель ная работа	Составление плана теста, пересказ в паре, классе.	06.11	
10	10 неделя			Творческая работа: «Рекомендации настоящего читателя».	Творческая работа	Выражение своей позиции в сочинении, рисунке или аппликации.	13.11	
11	11 неделя	Технология	19	Технология	Беседа,	Продуктивное чтение – что это?	27.11	

		продуктивно го чтения	часов	продуктивного чтения. К.Д. Ушинский «Хлеб»	практикум (комплексная работа)	Высказывание предположений. Опрос взрослых друзей, одноклассников. Глубокое восприятие и понимание текста.		
12	12 неделя			С. Алексеев «Идут по мосту солдаты»	Круглый стол	Восприятие – активное включение человека в чтение. Читаем и переживаем. Читаем и реагируем на прочитанное: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. Технология – последовательность этапов (шагов) при чтении. Какие чувства вызывают? Знакомство с поучительными рассказами и историями для детей. Мини-высказывания.	04.12	
13	13 неделя			С. Алексеев «Новая должность»	Беседа, практикум	О чём говорит обложка? Находим ответ на вопрос «Где можно взять для чтения книгу?»	11.12	
14	14 неделя			С. Алексеев «Фили», «Мишка и Минька»	Беседа, круглый стол	Читаем и переживаем вместе с героем. Быстрое чтение, чтение в паре. Находим опорные слова и пересказываем. Знакомство с биографией писателя. Исторические события 1812 года, Кутузов Михаил Илларионович, Багратион, Денис Давыдов. Наполеон, Бородинское сражение. Сдача Москвы.	18.12	
15	15 неделя			Творческая работа «Герои войны 1812 года»	Творческая работа	Мини – сочинения, сообщение, презентация	25.12	
2 полугодие – 19 часов								

16	16 неделя			Конкурс стихов о зиме.	Конкурс	Выставка портретов русских поэтов. Что я о них знаю? Какие чувства и эмоции вызывает стихотворение. Обоснование собственного мнения. Выразительное чтение стихотворений. «Почему я выбрал это стихотворение?»	15.01	
17	17 неделя			Л. Толстой «Газы»	Беседа, практикум (комплексная работа)	Самостоятельная работа с текстом по вопросам.	22.01	
18	18 неделя			К. Паустовский «Бакенщик»	Беседа, практикум	Знакомство с биографией писателя. Медленное вдумчивое чтение. Работа в паре: «Какой вопрос можно задать автору?» Выделение опорных слов. Знакомство с историческими событиями, Великая Отечественная война	29.01	
19	19 неделя			С. Алексеев «Буль – буль»	Практикум	Опорные слова, составление плана, пересказ. Характеристика героя	05.02	
20	20 неделя			С. Алексеев «Особое задание»	Самостоятельная работа	Характеристика героя, умение переживать вместе с героем. Учимся опираться на текст.	12.02	
21	21 неделя			С. Алексеев «Генерал Жуков»	Беседа, практикум	Знакомство с биографией К. Жукова Умения настоящего читателя: читать, мысленно рисовать, представлять события и их героев. Какие бы вопросы ты задал для	26.02	

						понимания текста? Учимся исправлять ошибки, объяснять слова. Составление синквейна.		
22	22 неделя			С. Алексеев «Вязьма»	Круглый стол	Что значит герой? Герои ВОВ войны, характеристика героя	05.03	
23	23 неделя			С. Алексеев «Крепость»	Беседа, практикум	Вдумчивое чтение, чтение по цепочке. Иллюстрация к произведению (Брестская крепость). Егоров и Кантария, знамя Победы. Капитуляция Германии	12.03	
24	24 неделя			С. Алексеев «Знамя Победы»	Самостоятельная работа, беседа		19.03	
25	25 неделя			С. Алексеев «Красная площадь»	Беседа, практикум	Парад Победы 1945	26.03	
26	26 неделя			Творческая работа «Пионеры герои»	Круглый стол	Сообщения о пионерах героях, мини - сочинения	02.04	
27	27 неделя			Творческая работа «Пионеры герои»	Практикум	Вдумчивое чтение. Учимся сравнивать. Сообщения о пионерах героях.	16.04	
28	28 неделя			Бессмертный полк	Практикум	Сообщения о бабушках и дедушках, участниках Великой Отечественной войны	23.04	
29	29 неделя			Чтение после чтения.	Круглый стол	Какое произведение понравилось больше. Что могло бы произойти дальше, что бы хотелось изменить в произведении. Групповая работа. Презентация.	30.04	
30	30 неделя	Проект	5 часов	Выбор проекта.	Беседа,	Обсуждение общей темы.	07.05	

		«Дружим с книгой»		практикум	Уточнение, выбор подтем проекта: «Отечественная война 1812», «Зарубежные сказки», «Книги о дружбе», «Юбилей Победы» и др. Сбор и обработка информации в классе. Работа со словарями. Групповая работа.		
31	31 неделя		Выполнение проекта.	Самостоятельная работа		14.05	
32	32 неделя		Выполнение проекта	Самостоятельная работа		21.05	
33	33 неделя		Подготовка плаката и презентаций.	Практикум			
34	34 неделя		Читательская конференция	Конференция			